

geen rijbewijs hoeft te hebben). En dan kunt u 's avonds bijvoorbeeld een kerstje naar **Archángelos** (► F 5) gaan: in het grootste en 'normaalste' stadje aan de oostkust ervaart u het best hoe de Grieken echt zijn: de gezinnen tijdens de avondwandeling (*volta*), de jongeren die op hun brommers met veel show door de hoofdstraat knetteren en al lang niet meer bijeenkomen in de *kafénia* van hun vaders, maar in de gamecafés met wifi, die tegenwoordig in vrijwel elk dorp te vinden zijn.

Of u rijdt 's avonds eens naar Lín-dos, dat zich na het vertrek van de 'akropolis-bestormers' ontpopt als een Bermudadriehoek van taverna's, bars en discotheken: de warme avonden vol onstuimige mediterrane levenslust behoren tot de hoogtepunten van Rhodos. Ook in het nieuwe gedeelte van Rhodos-Stad, dat bekendstaat als een luidruchtig en verwaarloosd monument van dertig jaar toeristische ontwikkeling, is in de afgelopen jaren het nodige veranderd.

Er is gerenoveerd en gemoderniseerd, zoals de classicistische villa's en de art-decopanden van de Italianen waarin nu bars of restaurants zijn gevestigd. Slenter eens rond in de winkelstraten in de omgeving van de Amerikis: alle wereldspelers op het gebied van mode en sportswear zijn hier vertegenwoordigd. Dat Rhodos-Stad zich stiekem tot dé winkelstad van Griekenland ontwikkelt, komt niet alleen door de buitenlandse toeristen, maar ook doordat de stad als een van de modernste steden van het land wordt beschouwd en veel Grieken trekt.

Uitstapjes

De goede bootverbindingen maken van Rhodos een ideale uitvalsbasis voor dagtochten. Zo kunt u naar het sponzenduikerseiland **Sými** (kaart 3), het kleine eiland **Chálki** (kaart 4), het vulkaaneiland **Níssyros** (kaart 5) en zelfs naar het Turkse Marmaris – vergeet voor die laatste bestemming uw paspoort niet!

De kust van Rhodos telt tal van kleine baaien, zoals de Ágios Pávlosbaai bij Lín-dos





2 De mooiste wandeling – in de oude stad

Kaart: ► Stadsplattegrond: blz. 42-43

Vervoer: Stadswandeling, als het even kan een hele dag

De oude stad van Rhodos is niet groot, maar de vele bochtige steegjes kunnen u het gevoel geven in een doolhof te zijn beland. In sommige straatjes verdringen de bezoekers zich tot laat in de nacht, in andere liggen alleen katten te soezen. Deze wandeling volgt de mooiste route door de stad.

Door de gracht naar de ridderwijk

Vanaf de **Néa Agorá**, het eindpunt van alle buslijnen op het eiland (zie blz. 38) loopt de normale route naar de oude stad langs de kust naar de Vrijheidspoort (Pili Eleftherias). Maar u gaat al bij de taxistandplaats rechtsaf naar de ingang van de **vestinggracht** **13** (*medieval moat*) – om de drukte te ontlopen. Via deze gracht met de torenhoge muren zou u de hele oude stad kunnen rondren – nog altijd treft u her en der stenen kanonskogels van de Turken aan. U

verlaat de gracht echter al door een uitvalspoor aan de voet van de **Amboisepoort** **14**, de mooiste poort van de stad. Vlak erachter bevindt zich het Paleis van de Grootmeesters en daar weer achter gaat het rechts naar beneden naar de Odos Ippoton, de beroemde ‘ridderstraat’ met de paleizen van de johannieterridders (zie blz. 33) en het Archeologisch Museum (zie blz. 39).

Door de oude Turkse wijk

U wandelt echter rechtdoor verder over de Orfeos en passeert de **klokkentoren** **15** (*roloj*), die vanaf de top een prachtig uitzicht biedt over de oude stad (toegang € 5, met drankje). Achter de **Süleymanmoskee** **16**, die nog altijd dienstdoet als gebedshuis voor de kleine moslimgemeenschap van de stad, slaat u links af de Sokratous in, de belangrijkste winkelstraat van de stad.

Meteen op de hoek staat de gerestoreerde **Turkse bibliotheek** **17** uit 1793,



7 Een droom uit de Oriënt – de Thérmes Kallithéa

Kaart: ► H2, Oriëntatiekaartje: blz. 68

Vervoer: Een halve dag met de auto, met zwempauze

De geneeskrachtige bronnen van de Thérmes Kallithéa waren al in de Romeinse tijd bekend, maar pas in de jaren 20 bouwden de Italianen hier een romantisch kuurcentrum in speelse oriëntaalse stijl. Het complex is onlangs gerestaureerd en heeft daarmee weer nieuwe glans gekregen.

Al in het augusteïsche tijdvak zouden leden van de keizerlijke familie en andere hooggeplaatste Romeinen naar Kallithéa gekomen zijn om er te kuren. Het licht zwavelhoudende water genas reuma, nierkwalen en problemen met de spijsvertering. De bronnen bleven aantrekkingskracht uitoefenen, want ook de johannieters maakten gebruik van het geneeskrachtige en ontslakende water.

In de Italiaanse tijd ontwierp de architect Pietro Lombardi een mondain kuurcomplex, dat op 1 juli 1929 in ge-

bruik werd genomen. Het is niet geheel toevallig dat de architectuur met de bogen, de Moorse portalen en de koepels

Overigens: het water voor de rotskust bij de thermen van Kallithéa is de populairste duiklocatie van Rhodos, waar de grote duikscholen van het eiland (zie blz. 27) regelmatig te vinden zijn. Scubaduiken is alleen toegestaan onder begeleiding van dergelijke gecertificeerde scholen. Verder is het verboden om naar antieke voorwerpen te duiken. Maar overal mag worden gesnorkeld, waarbij natuurlijk de zanderige kusten veel minder interessant zijn dan de rotsige gedeelten zoals bij Kolýmbia of kaap Lá-diko. Al met al is Rhodos een niet al te opwindende duikbestemming, zeker niet in vergelijking met de Rode Zee.



11 Godsverering in het bos – het Thárrí- en het Ipsenísklooster

Kaart: ► D 6 en E 7, Oriëntatiekaartje: blz. 100

Vervoer: Dagtocht met de auto, inclusief zwempauze

In de eenzame bossen van Zuid-Rhodos gaan twee kloosters verscholen, Moní Thárrí voor mannen en Moní Ipsení voor vrouwen. De conventen zijn in de voorbije decennia centra van een nieuw religieus leven geworden. In de kerk van het Thárriklooster zijn oeroude fresco's te bewonderen.

Zowel het Ipsenísklooster bij Lárdos als het Thárriklooster (vaak ten onrechte als Thári geschreven) behoren tot de 'geanimeerde' kloosters van Griekenland, die sinds de renaissance van de orthodoxie in het voormalige Oostblok weer een intens religieus leven aan de dag leggen.

Het Thárriklooster, dat centraal in het zuidelijke binnenland ligt, is via een goed geasfalteerde weg vanuit Lárdos te bereiken; bij het dorpje Laérma ¹ moet u links afslaan. Laérma is een klein en nog heel traditioneel dorp dat vrijwel

geen toeristen verwelkomt, maar toch zijn enkele taverna's ingesteld op bezoekers van het klooster. Wanneer u vanuit Thárrí niet alleen maar door afgelegen bossen naar Asklipífo wilt rijden, kunt u op de terugweg een tussenstop in Laérma inlassen.

De aartsengel spreekt

Volgens de legende is het Thárriklooster ² in de 9e eeuw gesticht door een Byzantijnse prinses, die zich met een ongeneeslijke ziekte had teruggetrokken op Rhodos. Op een nacht verscheen de aartsengel Michaël aan haar in een droom en sprak: 'Houd moed [Grieks: *tharsi*], je wordt weer beter.' Daarop stichtte ze de kerk en het klooster.

Dit is althans de lezing van de huidige monniken, die pas halverwege de jaren 90 weer een gemeenschap vormen en het *tharsi* van de aartsengel opvatten als oproep tot een strenge religiositeit in de moderne wereld. De monniken hebben